

HISTORIA POLITICA DE LA REVOLUCION

MIGUEL ALESSIO ROBLES



492)

1

*L*_a

Biblioteca de Obras

*Fundamentales de la Independencia
y la Revolución, editada para conmemorar
el inicio de la Independencia y el comienzo de
la Revolución Mexicana, no habría sido posible
sin la colaboración financiera de entidades y
dependencias de la Administración Pública
Federal y la participación de gobiernos
de los estados de la
República.*

HISTORIA POLITICA DE LA REVOLUCION

MIGUEL ALESSIO ROBLES



COMISION NACIONAL PARA LAS CELEBRACIONES
DEL 175 ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL
Y 75 ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION MEXICANA

3ª edición:
Ediciones Botas
México, 1946

EB

F1234

A388h

RM-6492



Edición facsimilar:

D.R. Instituto Nacional de Estudios Históricos
de la Revolución Mexicana, 1985

Impreso en México

Printed in Mexico

ISBN 968-805-254-X

COMISION NACIONAL PARA LAS CELEBRACIONES
DEL 175 ANIVERSARIO DE LA INDEPENDENCIA NACIONAL
Y 75 ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION MEXICANA:

Presidente

Lic. Miguel de la Madrid Hurtado

Presidente de los Estados Unidos Mexicanos

Vocal

Lic. Antonio Riva Palacio López

Presidente de la Gran Comisión de la H. Cámara de Senadores

Vocal

Lic. Eliseo Mendoza Berrueto

Presidente de la Gran Comisión de la H. Cámara de Diputados

Vocal

Lic. Jorge Iñárritu y Ramírez de Aguilar

Presidente de la H. Suprema Corte de Justicia de la Nación

Secretario Ejecutivo

Lic. Manuel Bartlett Díaz

Secretario de Gobernación

Secretario Técnico

Lic. Juan Rebolledo Gout

Vocal Ejecutivo del Instituto Nacional de Estudios Históricos
de la Revolución Mexicana

Los movimientos populares que le han dado rostro a México han sido producto de las fuerzas sociales. Responden no sólo a la existencia de problemas nacionales, sino a la voluntad de definir una identidad; de buscar ser una nación igual entre iguales y diferente, a la vez, a todas las demás.

Este año se cumplen 175 años del comienzo de la Independencia Nacional y 75 de haberse iniciado el proceso histórico de la Revolución Mexicana. Esta coincidencia de celebrar dos momentos fundamentales en la historia nacional ha motivado al gobierno de la República a invitar, respetuosamente, a los representantes de los poderes Judicial y Legislativo a integrar una comisión de carácter nacional para celebrar estos acontecimientos.

La Comisión Nacional ha propuesto que estas celebraciones no se limiten a los festejos y otros actos conmemorativos, sino que reflejen e inscriban en la conciencia colectiva una huella de la herencia que disfrutamos, de los valores que nos agrupan, de la enorme capacidad para vencer obstáculos que nos caracteriza y del talento para inventar juntos nuestro futuro.

De ahí la importancia de que el programa nacional de celebraciones incluya, de manera central, un esfuerzo editorial que conserve en la memoria colectiva todo aquello que los mexicanos debemos a los movimientos de Independencia y de Revolución. La reflexión ilustrada y los documentos que estos movimientos generaron son el espejo que esta Comisión desea legar a las futuras

generaciones. En este espejo se verán ellas a sí mismas hasta en sus raíces y cobrarán sentido y reconocerán su responsabilidad ante las metas superiores que pueden alcanzar sobre la firme base de los compromisos pactados en esos pasados.

La colección de obras fundamentales de la Independencia y de la Revolución es el inicio de este esfuerzo. El objetivo es hacer accesibles obras básicas que, paradójicamente escasas, aportan memoria viva a la cultura histórica del pueblo.

Han sido los criterios de selección el valor documental y la calidad historiográfica. Entre estas obras las hay que compilan documentos y legajos históricos de esencial relevancia para entender la lucha de emancipación. Otras, muestran el carácter regional y faccional que caracterizó en algunos momentos a nuestra Revolución, ayudándonos a entender sus aportaciones al proyecto de país que articula la Constitución Política de 1917. Consecuencia de esto último es el carácter polémico de varias de ellas. Pero todas las obras aquí presentadas muestran alguna faceta básica de lo que somos hoy en razón de lo que fuimos ayer.

La "Biblioteca de Obras Fundamentales", inevitablemente, sufre de ausencias notables: su papel es ser pie de futuras adiciones. Todo ello para que el compromiso de los mexicanos, especialmente los jóvenes, sea más enterado, más decidido, más visionario.

Miguel Alessio Robles nació el 5 de diciembre de 1884 en Saltillo, Coahuila. Después

de estudiar en el Ateneo Fuente, de su ciudad natal, emigró a la capital de la República, donde se tituló de abogado en 1909. Desde que Madero publicó *La sucesión presidencial en 1910*, Alessio fue partidario sincero del anti-reeleccionismo. Al triunfo de la Revolución continuó participando en el nuevo régimen por lo cual, al asumir Victoriano Huerta la presidencia, Alessio Robles fue apresado, al igual que José Vasconcelos, con quien se fugó de la prisión. Se unió al constitucionalismo, y al sobrevenir la escisión revolucionaria sirvió al presidente convencionista Eulalio Gutiérrez. Ello le valió el retiro durante el triunfo carrancista. Sus lazos con Adolfo de la Huerta y Alvaro Obregón lo llevaron a colaborar con ambos. Con el primero como secretario particular y con el segundo como secretario de Industria, Comercio y Trabajo, hasta que en 1923 se retiró de la vida política. Poco después comenzó a ejercer el periodismo y a publicar una cantidad considerable de libros, entre los cuales el más destacado es la *Historia política de la Revolución* (1938). Alessio cubre en su narración hechos que presencié muy de cerca. Se trata, por otra parte, de uno de los primeros ensayos de historia general de la Revolución. Murió en la ciudad de México en 1951.

MIGUEL ALESSIO ROBLES

(Autor de "La Cena de las Burlas")

Historia Política

de la

Revolución


TERCERA EDICION



1946

DE ESTA EDICION
SE HAN IMPRESO 2,000 EJEMPLA-
RES NUMERADOS DEL 1 AL 2,000
Y 60 EN XOCHIMILCO BOND,
FIRMADOS POR EL AUTOR.

DERECHOS ASEGURADOS
CONFORME A LA LEY



Las dos ediciones que hemos publicado de la Historia Política de la Revolución, por Miguel Alessio Robles, están agotadas.

Por tal motivo hacemos esta Tercera edición de la Historia Política de la Revolución muy bien corregida y aumentada, y, con la esperanza, naturalmente, de que se agote en poco tiempo.

Las mencionadas dos ediciones se han vendido ejemplar por ejemplar, lo cual quiere decir que este libro se ha leído por los compradores.

No siempre puede afirmarse que por el hecho de que un libro se agote, la razón sea porque se ha leído mucho, ya que a veces se opera la maravilla que el autor crea que su libro está agotado, y, sin embargo, hay miles de ejemplares en distintos almacenes.

Miguel Alessio Robles debe estar satisfecho, pues estamos seguros de que de todos sus libros, es la Historia Política de la Revolución, publicada en las Ediciones Botas, el que más se ha leído. Este libro ameno contiene capítulos bellísimos, y como editores, nos permitimos llamar la atención del lector para que se deleite leyendo el hermoso prólogo de esta obra, la descripción que hace el autor de la noche del 18 de febrero de 1913 narrando detalladamente lo que estaba aconteciendo en México, y, al mismo tiempo en la Capital de Coahuila; la llegada de Carranza a Durango y a Saltillo; el capítulo que habla sobre el informe Presidencial que leyó el general Calles

ante el Congreso de la Unión el 1º de diciembre de 1928; y las páginas en que describe al general Huerta, a Obregón, a Villa, a Serrano y a Vasconcelos.

Al leer esas páginas, fácilmente se comprenderá porque se agotaron las dos primeras ediciones, y por que esta Casa publica la Tercera edición de la Historia Política de la Revolución, un libro bello, interesante y ameno.

EL EDITOR.

PROLOGO

La Universidad Autónoma de México me invitó para que escribiera la Historia de la Revolución. Con gusto acepté esa honrosa invitación. Por las páginas de este libro desfilan los principales personajes del drama que ha conmovido a nuestro país. He procurado analizar los episodios y a los actores con toda serenidad. Podrá haber pasión, podrá haber errores, pero nunca dolo o mala fe. No le hago un cargo injusto a nadie, ni a mis mayores enemigos, ni aun a aquellos que llenaron a mi Patria de luto, de sangre y de ignominia.

La Historia es una selección de acciones trascendentales y de hechos grandiosos, que constituyen una enseñanza luminosa para todas las generaciones. Ellas bendicen a los hombres por sus actos gloriosos y heroicos, y arrojan a los malvados a las lívidas llamas de la execración y del odio universales. Vibran y se conmueven ante la actitud magnánima o generosa de un héroe, y condenan a los villanos que no los guió otro afán que lucrar y satisfacer sus bajas ambiciones personales.

Los hechos heroicos, los actos excelsos, las ideas de redención y de justicia, los impulsos nobles, las actitudes patrióticas y desinteresadas, los ideales brillantes, los principios fascinadores de todos aquellos que soñaron en hacer de México un pueblo digno y fuerte, los recojo en estas páginas con un amor muy grande y una profunda devoción... En cambio, para los criminales, para los que ultrajaron a nuestra nación, no encuentro palabras adecuadas para condenar sus fullerías y sus infamias. No sólo condeno al general Victoriano

Huerta, sino también a todos aquellos que, cobijados bajo la bandera legal de la Revolución, mancillaron con sus perversidades y sus crímenes una de las causas más justas de México.

¡Que la juventud de nuestra Patria recoja en su espíritu esas altas enseñanzas de la Historia! El Poder es efímero como una tormenta. Las acciones grandes e inmortales se transmiten de generación en generación, muchas veces adornadas con el ropaje de la poesía y la leyenda, para que resplandezca a través de ellas la verdad, como en las noches diáfanas de la Atica, la lanza de oro de la Atenea del Acrópolis.

En las páginas de este libro rotulado "Historia Política de la Revolución", podrá haber pasión, repito, pero nunca la mentira ni el odio empañaron mis juicios, libres, como las aves del cielo, de las viles cadenas de la tierra.